

グリの街、灰羽の庭で

安倍吉俊 灰羽連盟画集



yoshitoshi ABe

*In the Town of Guri
in the Garden of Chimera's House*



落下
ラッカ
RAKKA
haibane age: 0
結果

グリの街、灰羽の庭で

*In the Town of Guri,
in the Garden of Charcoal Feathers*

安倍 吉俊 灰羽遺囑画集
yoshitoshi Abe

Contents

オールドホームの灰羽たち Charcoal feathers of Old home	2-3
プロローグ Prologue	4-5
1 チャコール・フェザー Charcoal feather	10-11
2 グレイ・スカイズ Gray skies	18-19
3 ブラック・マーク Black mark	38-39
4 オールド・アッシュ Old ash	56-57
5 スノウ・ホワイต์ Snow white	70-71
エピローグ Epilogue	76-77
あとがき Postface	80



河魚
カナ
KANA
haibane age: 3
?



空
クウ
KU
haibane age: 2
空宇



眠
ネム
NEMU
haibane age: 9
?



光
ヒカリ
HIKARI
haibane age: 4
?

オールドホームの

灰羽たち

©安倍吉俊・光輪画造工房



雫
レキ
REKI
haibane age: 7
雫

プロローグ
Prologue



灰色の空を

真っ逆さまに墜ちていく少女

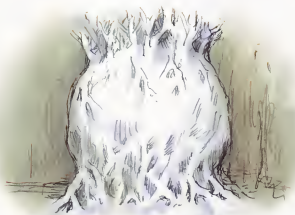
厚い雲を抜けると、

眼下に広がる緑の街





街の外れの
“オールドホーム”

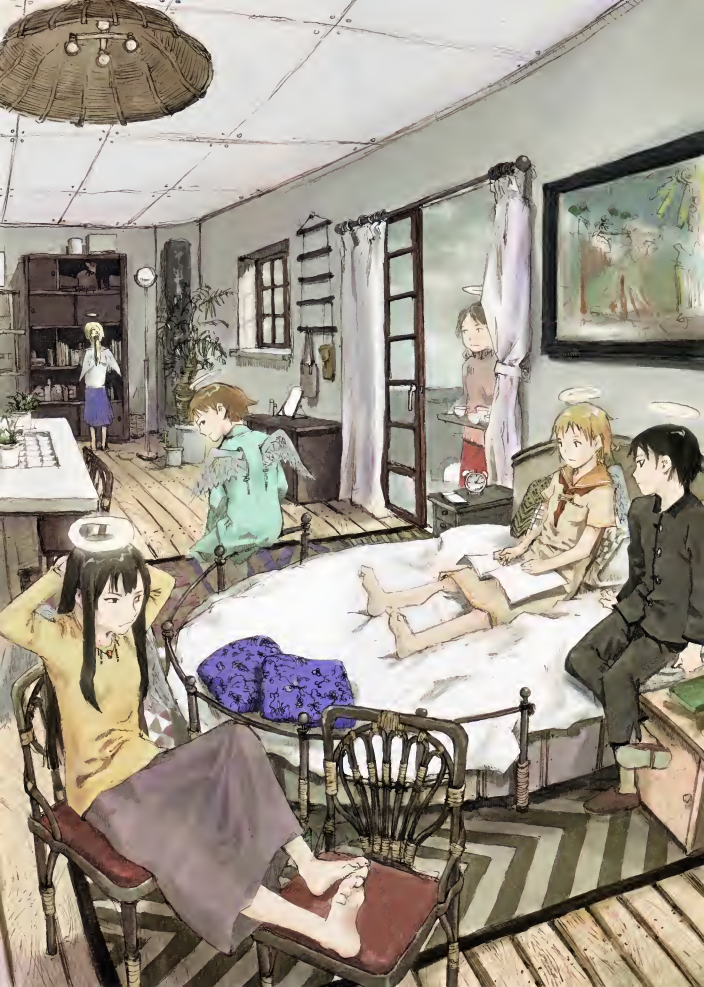


灰羽のレキが見つけたのは
孵化直前の、おおきな繭







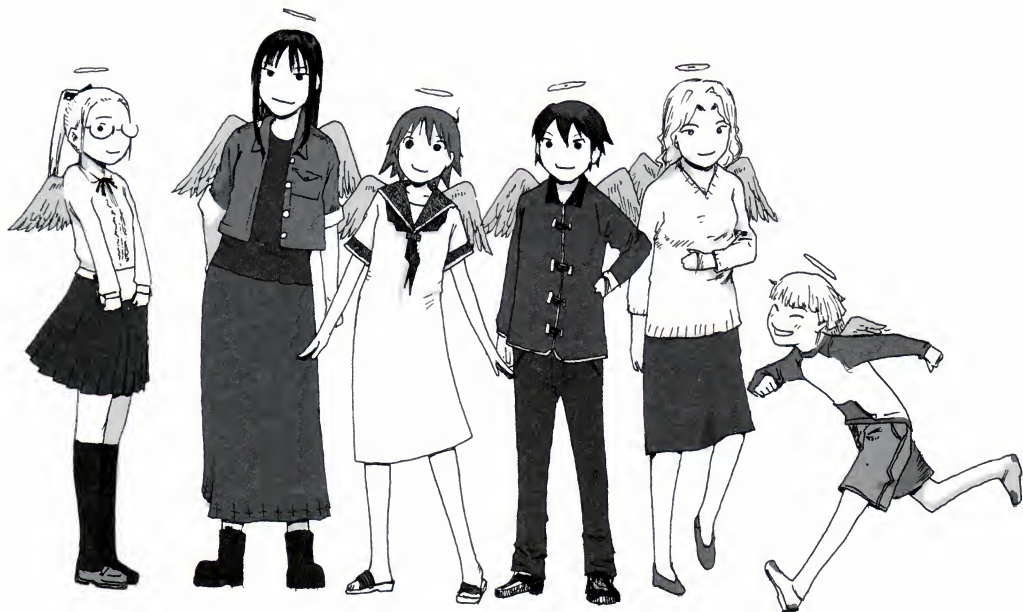


「ようこそ、私たちの
オールドホームへ」



優しく迎える5人の仲間たち

穏やかな生活の始まり





グレイ・スカイズ

Gray skies

町外れにある灰羽の巣から
市街地への通勤はいつも一苦勞

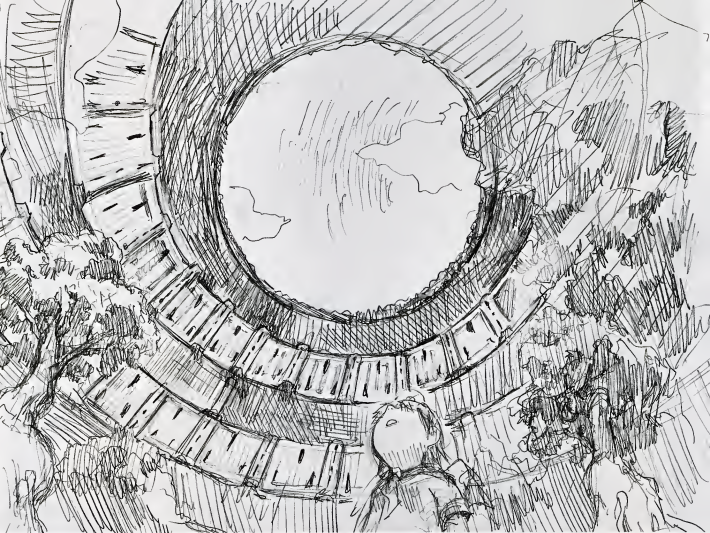


「カナ、あたしも乗せてって！」
「街から遠いんだよな、もう！」









西の森の奥深く、
石造りの巨大な回廊は
灰羽連盟の寺院

「同志ラッカよ。
我々は今日よりお前を
同志として迎える」



話師が厳かに告げる

「自分のため、
自分たちの住み処のため、
幼い同志のため、
お前は良い灰羽で
あらねばならない」





「この街の外に、
私が今まで住んでた
街があるのかな……」

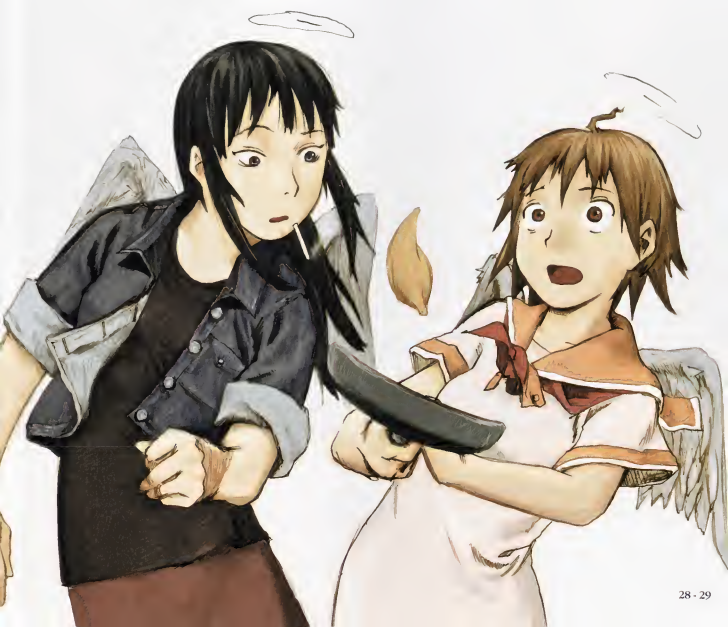
そう思えるのは
思い出せない別の世界を
知っているから？



休日には
みんなで街へ



「街に慣れたら、
ラッカも仕事
探さなくちゃね」



クウはカフェでお手伝い

ヒカリはパン屋で大活躍



この街で生きる灰羽の、
それぞれの夢と
それぞれの居場所













「灰羽はね、
巣立ちの日を迎えると
壁を越えるんだ」

「ほんとに
飛べたらいいのにね」

いつかの街への道の上

「信じていれば、
いつか必ず飛べるよ」

クウはまっすぐな瞳で
小さな翼をはためかした









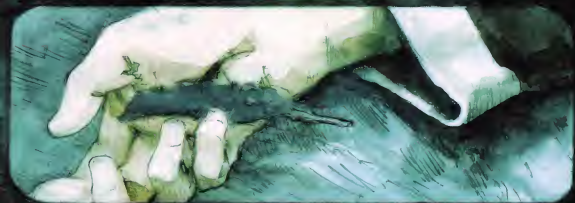






井戸の底の屍に託された
懐かしい誰かの伝言

！





私が見た夢がほんとうのことなら
私は帰って謝らなきゃ――

いつしか背に降り積もる雪



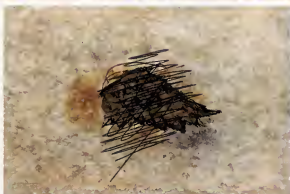








諦めの
入り交じった決意
「もう、
終わりに
しよう——」



「初めて自分で繭を見つけた！
嬉しい！嬉しい！
これはきつと特別な事だ。
神様が私に遣わしてくれたんだ。
うんと優しくしてあげよう。
ずっと一緒にいてあげよう。
今度こそ私は
クラモリみたいにな
るんだ」



月光に照らされた
クラモリの肖像は
ラッカを促すように
優しく微笑みかけた





「…………レキは、無事に？」

「…………よかった」



「…………レキは、無事に？」

「…………よかった」





ゲストルームの壁には
レキの遺した絵

キャンパスの中と同じ
明るい季節が
もうそこまで来ている





エピローグ
Epilogue









1971年生まれ。東京都出身。東京芸術大学絵画専攻日本画科卒業。『月刊アフタヌーン』1994年四季春夏のコンテストにて落選。大学在学中の1996年にゲームソフト『バックンローダー』に参加。さらに同年TV作品『serial experiments lain (シリアルエクスペリメンツ レイン)』にて初のオリジナルキャラクターデザインで参加。アニメ誌上にて同作品のイラストストーリーを連載し、雑誌『オムニブゼンズ』を発表。続いてオリジナルキャラクターデザインで参加した『NieA_7』では『月刊エースNEXT』にてオリジナル漫画を連載。本作『灰羽連盟』ではTVアニメシリーズ全話の脚本も手がけ、キャラクターデザイナー、イラストレーターとしてだけでなく、ストーリーテラーとしての才能を発揮した。確かな画力が生み出す緻密な背景と、繊細な人物造形から成る独自の世界には、海外のファンも多い。
代表作／『serial experiments lain』『NieA_7』『灰羽連盟』『TECHNOLYZE (テクノライズ)』ほか

あへ、あしと、はいばね、あふめい、あしと
安倍吉俊 灰羽連盟画集

まち、はいばね、にあ
グリの街、灰羽の庭で

編集

落合弘一郎
(角川書店)

杉田みどり
(角川書店)

飯塚天心
(角川書店)

本田あきら
(メガロマニア)

構成

本田あきら
(メガロマニア)

装幀

土井敦史
(パナソニックグラフィック)

協力

上田耕行
(ジェネオン エンタテインメント)

井出美恵
(ジェネオン エンタテインメント)

2003年12月25日初版発行



発行人 井上伸一郎

発行所 株式会社角川書店
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3

営業 03-3238-8530

編集 03-3238-8533

振替 00130-9-195208

印刷・製本 国書印刷株式会社

落丁・乱丁本はご面倒でも小社受注センター
読者係宛にお送り下さい。
送料は小社負担でお取り替えいたします。

©安倍吉俊・光輪密造工房

Printed in JAPAN

禁無断転載・複製

ISBN 4-04-853654-0 C0076



あとがき

Postface



2002年の5月2日、正確に言うと5月3日の朝、灰羽連盟と題された物語の最初のプロットを書き終えた。その時の高揚感や、キーボードを叩いていた指先の感覚を、今でもはっきりと憶えている。定規でまっすぐ線を引くみたいに、確かに僕は自分の無意識の中へ、漠然と蓋をしていた記憶の底へ、降りてゆく事ができた。そこで見いだしたものは、僕以外の人間には意味をなさないものだったけれど、物語のあるべき結末を照らす標になってくれた。

灰羽連盟という物語のすべての要素は、そんな風にして、何らかの形で僕の記憶と結びついている。その構造性がこの物語を(少なくとも僕にとって)特別なものにしてくれたのだと思う。

この本が、灰羽連盟というアニメーション作品を楽しむ一助となる事を、そして灰羽連盟という物語があなたにとって特別な物語になる事を、この物語の作者として、とても強く願っています。



yoshitoshi ABe

*In the Town of Guri,
in the Garden of Charcoal Feathers*

1. あなたはこの本をどうやって知りましたか?
A. 雑誌で見て(雑誌名:)
B. 書店で見て(書店名:)
C. インターネットで(サイト名:)
D. その他()
2. この本を買ったきっかけを教えてください。
A. 著者が好きだから
B. 「反羽連盟」が好きだから
C. 装幀が気に入ったから
D. 画集を集めているから
E. その他()
3. 本書の内容について
A. とても良い B. 良い C. 普通 D. あまり良くない E. 良くない
4. 上記のように思う理由を教えてください。
()
5. 本書の価格について
A. とても安い B. 安い C. 普通 D. 高い E. とても高い
適当だと思う価格(円(くらい))
6. これから本を出して欲しいコミック・ゲーム・アニメ作品などを教えてください。
()
7. これから本を出して欲しいイラストレーター・漫画家の方を教えてください。
()
8. あなたのよく読む雑誌を教えてください。
()
9. ご自由にご感想・安倍吉俊先生へのメッセージなどをお書きください。

P O S T C A R D

1 0 2 8 0 7 8

50円の切手を
はって下さい

株式会社角川書店
アニメ・コミック事業部

安倍吉俊 灰羽連盟画集
グリの街、灰羽の庭で 係行

ご住所

フリガナ

お名前

男 ・ 女

歳

Tel

学年・職業

e-mail



9784048536547



1920076024009

ISBN4-04-853654-0

C0076 ¥2400E

定価：本体2400円(税別)

角川書店

yoshitoshi ABe



*In the Town of Guri,
in the Garden of Charcoal Feathers*

カラーイラスト初出一覧

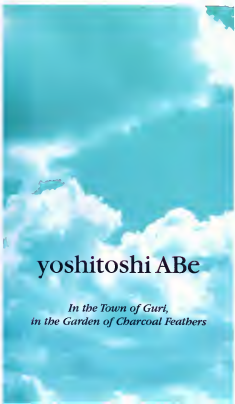
カバー	ラッカと蘭の哥	縦書き下ろし
1	ラッカ	※未発表作品
2-3	キャラクターイラスト	TVアニメ『反乱連盟』DVD 第1巻〜5巻・同サウンドトラックCD『ハネノネ』封入特典
4	プロローグ	サウンドトラックCD (シングル)『Blue flow』ジャケット
8	オールドホーム	TVアニメ『反乱連盟』本編映像中に使用(レキの絵)
9	レキ	安倍香枝個人誌『オールドホームの反乱連』口絵(別バージョン)
11	ラッカ	TVアニメ『反乱連盟』DVD 第1巻ジャケット
13	ラッカとレキ	安倍香枝個人誌『反乱せいかつB誌』口絵
14	ゲストルーム	安倍香枝個人誌『オールドホームの反乱連』表紙(別バージョン)
15	ラッカ	※未発表作品
17	ラッカ	安倍香枝個人誌『反乱せいかつB誌』口絵
18	風車	TVアニメ『反乱連盟』本編映像中に使用(レキの絵)
19	カナとヒカリ	TVアニメ『反乱連盟』DVD 第2巻ジャケット
21	迷宮とトーマ	縦書き下ろし
22	ラッカ	安倍香枝個人誌『オールドホームの反乱連』口絵
24-25	反乱たち	安倍香枝個人誌『オールドホームの反乱連』第2巻口絵
26-27	グワの街	月刊ニュータイプ2002年11月号縦書き下ろし(別バージョン)
28	ラッカとレキ	安倍香枝個人誌『反乱せいかつB誌』表紙
30	ヒカリ	TVアニメ『反乱連盟』DVD 第1巻封入特典
33	カナ	TVアニメ『反乱連盟』DVD 第2巻封入特典
34	ティータイム	TVアニメ『反乱連盟』サウンドトラックCD『聖なる憧憬』ジャケット
36	オールドホーム入口	TVアニメ『反乱連盟』本編映像中に使用(レキの絵)
37	ラッカ	安倍香枝個人誌『オールドホームの反乱連』第2巻表紙
38-39	アウとラッカ	TVアニメ『反乱連盟』DVD 第3巻ジャケット
40	グワの街並み	TVアニメ『反乱連盟』本編映像中に使用(レキの絵)
40	西の島の空	TVアニメ『反乱連盟』本編映像用資料を作成
41	アウ	TVアニメ『反乱連盟』DVD 第3巻封入特典
42-43	西の島	月刊ニュータイプ2002年12月号縦書き下ろし
44	アウの扉書き	TVアニメ『反乱連盟』本編映像用資料を作成
45	ラッカ	TVアニメ『反乱連盟』DVD 既刊イベント限定アフレカ(別バージョン)
46	ラッカとレキ	縦書き下ろし
47	レキの絵	TVアニメ『反乱連盟』本編映像中に使用(レキの絵)
48	ラッカ	TVアニメ『反乱連盟』DVD 既刊イベント限定ジャケット
50-51	長戸の風	縦書き下ろし
55	ラッカ	サウンドトラックCD『ハネノネ』初回封入特典
57	ネムとレキ	TVアニメ『反乱連盟』DVD 第4巻ジャケット
58-59	レキ	安倍香枝個人誌『オールドホームの反乱連』番外編表紙
60	レキの絵	TVアニメ『反乱連盟』本編映像中に使用(レキの絵)
60-61	レキ	サウンドトラックCD『ハネノネ』ジャケット(別バージョン)
62-63	レキの世界	TVアニメ『反乱連盟』本編映像中に使用(アトリエ壁面)
64	レキの日記	TVアニメ『反乱連盟』本編映像中に使用(レキの日記)
65	アウモリの肖像	TVアニメ『反乱連盟』本編映像中に使用(レキの絵)
69	レキ	TVアニメ『反乱連盟』DVD 第5巻封入特典
71	レキ	TVアニメ『反乱連盟』DVD 第5巻ジャケット
72	ネム	TVアニメ『反乱連盟』DVD 第4巻封入特典
74	ラッカとレキ	TVアニメ『反乱連盟』メインビジュアル
76	エピローグ	TVアニメ『反乱連盟』DVD-BOX 箱イラストを修正
78-79	ラッカと蘭の哥	縦書き下ろし(カバーイラスト/ノンリフレッド版)
80	ラッカ	※未発表作品



グリの街、灰羽の庭で



安倍 吉 俊
灰 羽 連 盟 画 集



yoshitoshi ABe

*In the Town of Guri,
in the Garden of Charcoal Feathers*

この本が、灰羽連盟というアニメーション作品を楽しむ一助となる事を、そして灰羽連盟という物語があなたにとって特別な物語になる事を、この物語の作者として、とても強く願っています。

安倍吉俊.

グリの街、灰羽の庭で



安倍吉俊

灰羽連盟画集